




## Ab 1. Lernjahr

Materialien	bei Bedarf Sanduhr, Stoppuhr
Vorkenntnisse	<ul style="list-style-type: none"><li>- Kenntnis der Fragewörter (Was? Wo? Warum? Wie viele? Welche? Wie weit?)</li><li>- Verbkonjugation im Präsens</li><li>- Pluralformen der Nomen (Schatzwörter)</li><li>- Realisierung von Akkusativ-Objekt</li><li>- Kenntnisse über Verbendstellung im Nebensatz („weil“)</li></ul>
Mündliche Sprachhandlungsfähigkeit	<ul style="list-style-type: none"><li>- basale Verständigung</li><li>- erzählen und beschreiben</li></ul>
Sprachliche Kompetenzen	<p>Schüler/innen können</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Körperteile nennen.</li><li>- ausgewählte Bewegungen benennen.</li><li>- das Aussehen von Personen beschreiben.</li></ul>
Schatzwörter 	<p><i>der Kopf, der Hals, der Bauch, der Arm, die Hand, der Finger, das Bein, der Fuß, der Zeh, das Knie, das Auge, die Nase, der Mund, das Ohr</i></p> <p><i>nicken, hüpfen, schwingen, tanzen, gehen, laufen, wackeln, sich drehen, klatschen</i></p>

### Differenzierungsmöglichkeiten

- Schüler/innen können selbst entscheiden, welche Fragen sie beantworten.
- Schüler/innen können die Antworten mündlich und/oder schriftlich geben.
- Fortgeschrittenere Schüler/innen in DaZ oder Schüler/innen mit Deutsch als Erstsprache können weiterführende Fragen entwickeln und diese beantworten (lassen).
- Die Sprech- und Schreibenlässe sind im Präsens formuliert, man kann sie auch in andere Zeitformen setzen lassen (z. B. „Du warst letzte Woche auf dem Planet Gobbi. Erzähle, was du dort erlebt hast“).



Mit den **Gobbi-FLIPS** werden Sprachstrukturen und Wortschatz **durch Sprech- und Schreibimpulse wiederholt und gefestigt**. Sie beziehen sich auf die Schatzwörter eines Themenbereichs, können und sollen aber auch mit anderen Themenbereichen vernetzt werden.

Jedes Set Gobbi-FLIPS besteht aus **9 Aufgabenkarten** in der Größe **A7**. Zu jeder Frage mit Bildimpuls auf der Vorderseite gibt es eine Antworthilfe auf der Rückseite. Die Fragen sind nicht nach Schwierigkeit geordnet. Zusätzlich zum Transfer des Gelernten in den Bereich der Sprachproduktion und -interaktion bieten sich die Gobbi-FLIPS als auflockernde Übungsmöglichkeit für Zwischendurch an. Geeignete **Sozialform** für die Gobbi-FLIPS als **Sprechanlässe** ist die **Partnerarbeit**, als Schreibenanlässe können sie auch für **Einzelarbeit** genutzt werden.



Die Seiten können **doppelseitig in A4 ausgedruckt, ausgeschnitten, gelocht** und mit einem Ring o.ä. **zusammengefügt** werden. Wir empfehlen zusätzlich eine Folierung.

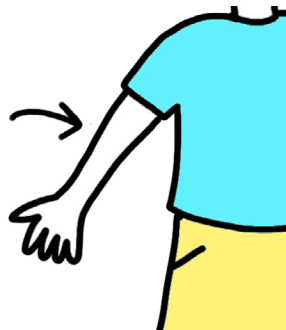




Gobbis  
neue Welt:  
**Unser  
Körper**



Gobbi-FLIPS



**Was** kannst du  
mit deinen Armen machen?



**Unser Körper 1/9**  
Gobbis neue Welt



**Was** kannst du  
mit deinen Beinen machen?



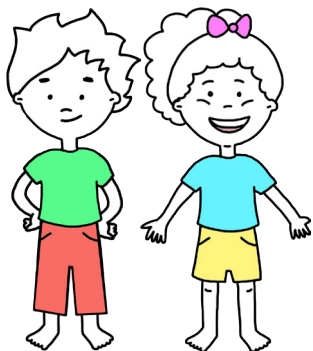
**Unser Körper 2/9**  
Gobbis neue Welt



**Was** kannst du  
mit dem Kopf machen?



**Unser Körper 3/9**  
Gobbis neue Welt



**Wie viele**  
Arme siehst du?



**Unser Körper 4/9**  
Gobbis neue Welt



**Was** siehst du?



**Unser Körper 5/9**  
Gobbis neue Welt



**Welche** Körperteile  
siehst du?



**Unser Körper 6/9**  
Gobbis neue Welt



**Wie weit** hüpf  
Gobbilina?



**Unser Körper 7/9**  
Gobbis neue Welt

Ich kann  
mit dem Kopf ...

Ich kann  
mit den Beinen ...

Ich kann  
mit den Armen ...

Gobbilina hüpf ...

Ich sehe ...

Ich sehe ...

Ich sehe ...



**Warum** tanzen  
Gobbis gern?



**Wie viele** Körperteile  
hat Gobbila?



Gobbis tanzen gern,  
**weil ...**

Gobbila hat ...