

Me and the others – acting out

Lernstufe GS1	Fachbereich(e) Englisch Sachunterricht Soziales Lernen	Themenbereich(e) Ich und meine Umgebung	Fertigkeiten Hören/Verstehen (HV) Zusammenhängend Sprechen (ZS)
Bezug zu den Grundkompetenzen	<p>HV 1b: Kann sehr einfache Ankündigungen, Anweisungen, Bitten und Fragen im Rahmen der Unterrichtsorganisation verstehen.</p> <p>HV 1c: Kann sehr einfache Fragen, Gespräche und Aussagen zur unmittelbaren Lebenswelt verstehen.</p> <p>ZS 1a: Kann über sich selbst sehr einfache Aussagen treffen, z. B. über Aussehen, Vorlieben, Gefühle, Wünsche.</p> <p>ZS 1b: Kann sehr einfache Aussagen zur unmittelbaren Lebenswelt machen.</p>		
Aktivitäten	• <i>Drama activities</i>	Zeitbedarf	ca. 30 Minuten (kann auf kürzere Sequenzen aufgeteilt werden)
Material/Medien	<ul style="list-style-type: none"> • Genug Raum, sodass sich alle gemeinsam gut bewegen können • Tamburin • allenfalls Musik-CD 		
Methodisch-didaktische Hinweise	<p>L fordert S auf, über die vorhandene freie Fläche zu gehen, dabei immer wieder die Richtung zu wechseln und achtsam zu sein, um an niemanden anzustoßen: <i>Walk, but don't bump into anyone.</i></p> <p>L demonstriert immer die englischen Anweisungen. Wenn L z. B. mit einem Tamburin ein Lautzeichen gibt, stehen S still, hören weitere Anweisungen und führen diese aus. Bei einem darauf folgenden Tamburinlaut spazieren sie entspannt weiter durch den Raum bis zum nächsten Zeichen. (Das Tamburin kann auch durch Einsetzen bzw. Stoppen von Musik ersetzt werden.)</p>		
Fremsprachliche Hinweise	<p>Einzelne der folgenden Anweisungen können eingesetzt werden:</p> <p><i>Stop - now you</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>say hello (good morning/good afternoon) to a child standing close to you: "Hello Sarah. Nice to meet you. Hello Ahmed ..."</i> • <i>say one thing you like about your partner: "I like your T-shirt, jeans, hair, glasses, face, shoes, slippers ..."</i> • <i>play the mirror game with your partner. Stand face to face. Partner B copies the actions and movements of Partner A, then swap roles.</i> • <i>form groups of three/four, join hands and smile at each other</i> • <i>stand back to back with your partner and say one thing you can remember that he/she is wearing: "You are wearing a blue T-shirt/green trousers ..."</i> • <i>sit face to face with your partner with knees touching/hands touching ...</i> • <i>stand facing your partner count to three, take turns like this: A: one B: two A: three B: one A: two etc.</i> • <i>stand facing your partner and do these actions; speak at the same time: A: clap B: click (Fingerschnippen) A u. B: partner clap (beide klatschen in die Hände des Partners/der Partnerin)</i> • <i>ask your partner: "What is your favourite food/colour/number/animal?"</i> <p><i>When we start walking again:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>we walk as quietly as a mouse</i> • <i>we walk fast</i> • <i>we walk slowly</i> • <i>we hop on the right /left foot</i> 		
Quelle(n)	–		
Ersteller/in	Gudrun Zebisch		